سلسلة كتاب صالون
رفعت المرصفى

قلبى على بابِك

شعر

إبراهيم خليل إبراهيم

سلسلة كتاب صالون
رفعت المرصفى

رئيس مجلس الإدارة
رفعت المرصفى

رئيس التحرير
سامى سرحان

مدير التحرير
طارق عمران

مستشارو التحرير
محمد الشرنوبى شاهين
سمير ندا
حسن الجوخ

المستشار القانونى
جمال عبدالوهاب المحامى

قلبى على بابك

إبراهيم خليل إبراهيم

شعر

الطبعة الأولى

الناشر : الصالون الثقافى بمرصفا

المقياس : ١٩ سم × ١٤ سم

كمبيوتر : خيرى عبد الوهاب المرصفى

تليفون محمول : ٠١٠٣١٣٧٥٢٠

مطبعة مؤسسة مجدى للطباعة

بنها - ميدان سعد زغلول

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية

٢٠٠٩/١٩٤٩

الإهداء :

إلى ......

بستان الشـــعر

أقدم نبـتـة شـعرية واعدة

الناشر

(قلبى على بابك – شـعر - إبراهيم خليل ابراهيم)



أسطورة

أحلف بحبات العرق

سايلة تغنَى ع الجبينْ

أحلف بإنك دنيتى

واحلف بأيام الحنين

واحلف بإنك زرْعتى

(قلبى على بابك – شعر - ابراهيم خليل ابراهيم)

واحلف بفاس الفلاحين

واحلف بدمعة فرحتى

لما بازورك يا حُسين

أحلف بترتيل الآدان

وصمود ولادك فى الميدان

إنك يا مصرى فى عبورك

كنت أسطورة زمان

يا كلمة الحق

يا كلمة الحق

قولى للظلم لئة ...

وألف لأ

العدل خيله انطلق

ليل الضلام انشق

(قلبى على بابك – شعر - إبراهيم خليل إبراهيم)

هدى جدار المحن

يدخل جراده الشق

يا كلمة الحق

قولى للظلم لئة ...

وألف لأ

عدى خيولك للسبق

قومى انصرى المظلوم

وامحى جدار الخوف

ولا يبقى فيه مهزوم

واللى طريقه الحق

مهما انكسر حيقوم

يا كلمة الحق

قولى للظلم لئة ...

وألف لأ



قلبى على بابك

يا بلدنا فى الغُربة

قلبى على بابك

سايبه هناك..

عندك

صفحاية فى كتابك

ياجامعة أحبابك

يافاتحه أبوابك ..

لكل عُشاقك

تفديكى أروحنا

واحنا فدا ترابك

قلبى دعا ليكى

المولى يحميكى

ويقوى فــ اولادك

يا بلدنا فى الغُربة

قلبى على بابك

سايبه هناك..

عندك

صفحاية فى كتابك



يا ساكنة فى النني

ديما بتدعى لى..

ديما تباركى لى..

ودعوتك ياامه

قمره فـ ضلام ليلى

ورضاكى ..

فيه بركة

بتشدّلى حيلى

فى الغربة ..

اشوف ونسك

بالسعد بيجي لى

فى القسوة ...

بتحنى

ياسكنه ..

فى النني

يدّيكى من عمرى

وياخدوا السنين منى

يا أُمى برضاكى

المولى يرضينى

ورزقى فى دعاكى

وربى يدينى

ديما بتدعى لى..

ديما تباركى لى..

ودعوتك ياامه

قمره فـ ضلام ليلى

يا ابنى

خد منى يابنى الحكم

علّمها لولادك

إياك يكون الجنيه

زادك وزَوَادك

ولا تندم على اللى فات

إياك تقول يا ندم

لو حظك فى يوم فاتك

خلى الإيمان قبلتك

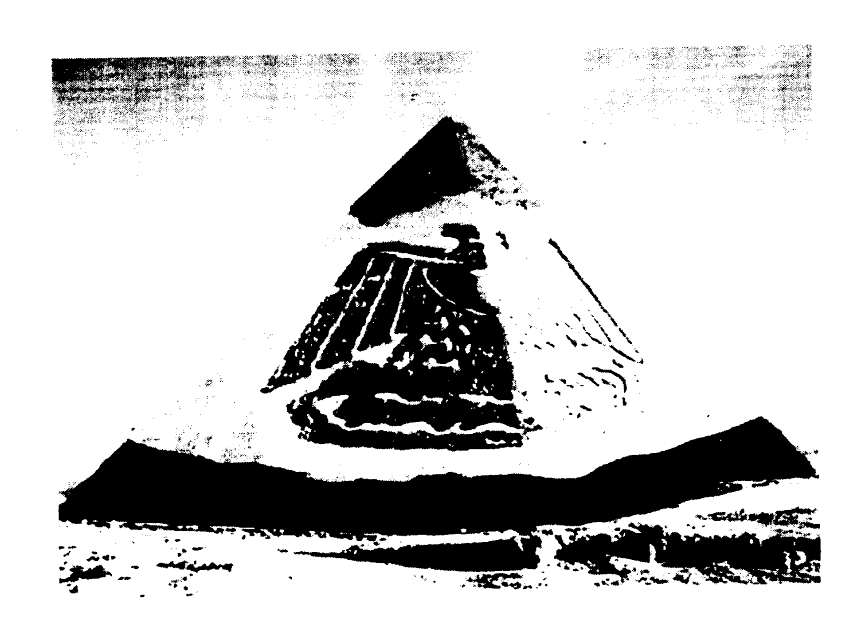
والطاعة دى حياتك

لاجاد فى يوم ينفعك

لا مالك ولا ولادك

خد منى ياابنى الحكم

علّمها لولادك



أكتوبر

إحكى وقول يا ورق

ع اللى كتبوا فى الدفاتر

بارليف بعزم أتحرق [1]

وانطلقت المعابر

كسرنا بإيدينا الصخر

---

(١) بارليف .. المقصود هو خط بارليف الحصين

عدينا بحور النار

أكتوبر ..

يا عزة وفخر

أخدنا بإيدينا التّار

مبروك عليكى الفرح [1]

اللى جابوه لولاد [2]

---

(١) المقصود : مصر .

(٢) المقصود : أبناء مصر الأبطال .

بيكملوا فى صفحتك

أماجد الأجداد

ألفين سلام يا جدع

للمُسعد الجواد (1)

ألفين سلام يا جدع

---

(١) المقصود البطل عبد الجواد محمد مسعد سويلم بطل معارك الاستنزاف والجندى الأسطورة .

للعاطى والمصرى [1]

بيكملوا نصرنا

والحق بيهم عاد

---

(١) المقصود هو البطل محمد عبد العاطى الذى دمر ٢٣ دبابة إسرائيلية .. والمصرى هو البطل محمد المصرى صاحب الرقم القياسى العالمى فى تدمير الدبابات حيث دمر ٢٧ دبابة إسرائيلية خلال معارك أكتوبر ١٩٧٣ .

يـــا ....

يا زينة الصبايا

ويا عطر البلد

ياللى حبك دوايا

وفجرى اللى اتولد

وآخر حلمى حبك

وغاية المدد

شاهدة النجوم عليا

وحواديت البلد

يا زينة الصبايا

ويا عطر البلد

ياللي حبك دوايا

وفجرى اللى اتولد

القلب الكبير

ياللى فاتح لينا بابك

للصغير والكبير

ياللى واهب قلب عطفك

للغنى ويا الفقير

السعادة فى بسمتك

والأمل من كلمتك

واللى قدمته بإيديك

تلقى خيره فى دنيتك

فى الجنة لك قصور

كل خطوه تلقى نور

فؤاد حجـــــاج

مهداه للشاعر الكبير / فؤاد حجــــاج :

طول ما انت ويانا

تروس الورشة عرقانة

فؤاد حجـــاج

مهوش محتاج

نقول عنه

فؤاد حجـــــــــاج

كلام الحب

من فنه

ومطرز حروف العزم قنديله

ومدور سواقى الزرع بمواويله

يا صوت المسرح الدافى

يا كتف .. حماسه .. متعافى

يا طرحة نبت فـــ غيطانى

يا وردة .. فى زهر بستانى

وكتانى وغناوى ..

الشيلة والعيلة

تداوى العله .. ريانى

أمانه عليك ...

ما تبعدشى

فؤاد ...

سمَعنا أخبارك

سيور العزم ما تدورشى

غير لما تقول ف أشعارك

فؤاد حجـــــــــــــاج

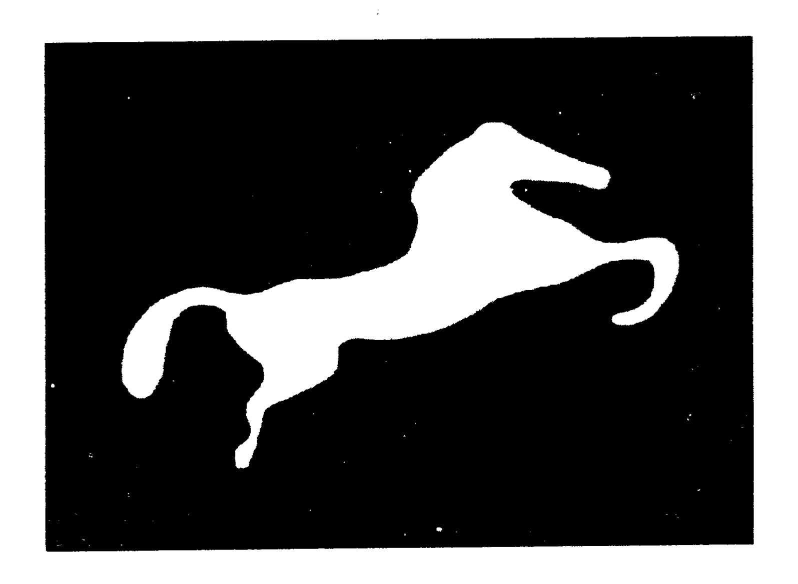
مـهوش محتاج

نقول عنـه

فؤاد حجـــــــــــــاج

كلام الحب

من فنـه



الشراقوة

الحقيقة وباختصار

همه مش عزموا القطار

دا الشراقوة ...

من كرمهم

قدموا أحسن فطار

العمدة والأهالى

قدمولهم كل غالى

فى البلد صبحت حكاية

من حكايات الليالى

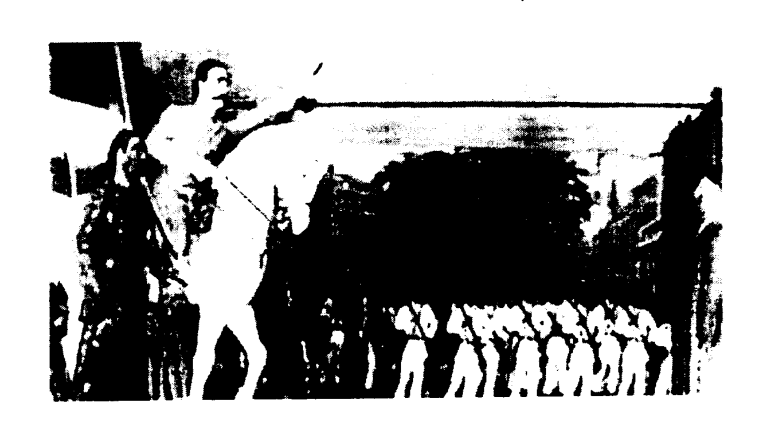
أحكى يا سطور الغناوى

ع الرجولة والشهامة

والأصول والجدعنة

الحقيقة وباختصار

همّه مش عزموا القطار



آه يا شرقاوى يا مصرى

بعد أن قرأ الشاعر الكبير عاطف الجندى قصيدة (الشراقوة) للشاعر إبراهيم خليل إبراهيم كتب هذه القصيدة وأهداها له .

الحقبقة و باختصار

أنت يا صاحبى نهار

فيه عيون الحب تدمع

لما شوقها للمزار

بيراودها

عن صباحها

عن غناويها ووجعها

عن ألمها و الدوار

لما شافت مصر عايشه

ع الجراح و يا الدمار

من سنين نكسه و تاهت

بس رجعت فى صور شتى و مرار

إيشى صفر ف مونديالنا

إيشى عبَاره و قطار

إيشى انفلونزا جايه

للطيور و معاها نار

(قلبى على بابك – شعر - إبراهيم خليل إبراهيم)

عاوزه تهجم يوم علينا

عاوزه تاكلنا ، تموِّت

فينا و لا أشرسها تار!

آه يا شرقاوى يا مصرى

يا للى نيل الخير رواك

يا للى ابداعك فتنَّا

و الجميع يشهد معاك

لو جميع الخلق باعت

و لا ضاعت ف الشِّباكْ

عمر مرّة ما بعت و لا

خدعت فينا

أى حد و جه مداك

دا انت يا صاحبى حكاية

بقلب أبيض

و الطيور تمشى وراك

إيــــه اللى جرى ؟

اللى جرى للدنيا ياناس

رزع وخبط بدون إحساس

ميكرفونات علطول بتزعق

كله صبح بيغنى خلاص

كله بيصرخ جاى ورايح

عبى شرايط وأملا صفايح

قولوا للناس دى ..

حرام وكفاية

وبلاش غم وفضايح

اللى جرى للدنيا يا ناس

اللى يعبى المال فى جرابه

ومش عامل للآخرة حسابه

الأيام حتفوت وهتجرى

والموت حيخبط على بابه

اللى جرى للدنيا يا ناس ؟



محمد الدرة[1]

أنا كنت مرة مع اولادى

سألونى ...

هو الدرة محمد مات ؟

نزلت دموعى

---

(١) محمد الدرة : هو الطفل الفلسطينى الذى قتله الصـــهاينة وهو يحتمى فى حضن أبيه .

تقول حكايات

وكان جوابى عليهم

لأ .....

الدرة ساكن فى النبضات

الدرة رمز لكل ثبات

الدرة ساكن فى النبضات

يا صاحبـــى

يا حاسس بأحوالى

يا نبض الروح فى موالى

احترت انا فيك

إزاى أراضيك

وانا قلبى عليك

٥٥
(قلبى على بابك – شـعر - إبراهيم خليل إبراهيم)

وانت الغالى

يا صاحـــبى

اللقمة زمان ..

قسمناها

والفرحة كمان..

حضناها

والدمعة على خدودنا ..

مسارها

والغُربة الصعبة ...

خُضناها

يا صاحبى



تعظيم .. ســــلام

تعظيم سلام ..

يا بلد

للى بيصونوا التراب

واللى قال كلمته

فى وش عشاق الخراب

.

واللى عاش محنته

رغم أنواع العذاب

هو مات ؟!

بس الحقيقة

هو عمره ما غاب

تعظيم سلام ..

يا بلد

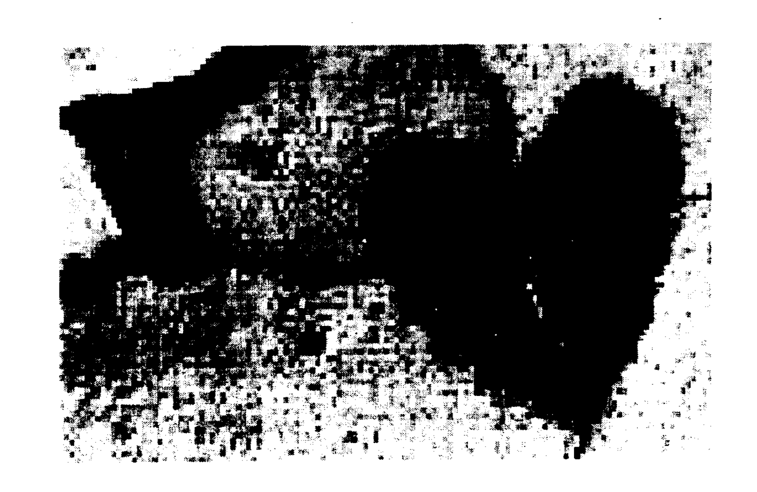
للى بيصونوا التراب

واللى رمى جزمته

فى وش عشاق الخراب

تعظيم سلام ..

يا بلد



ليــــه ؟

ليه قلوبنا اتفرقت

ليه نفوسنا اتغيرت

والرتوش على الوشوش

زى ضحكة مستر بوش

ليه ..؟

ليه نبيع ضمايرنا

ليه بنغلط

ونرجع نلوم غيرنا

ليه نبص تحت رجلينا

وان وقعنا

نقول .. دا قدرنا

تعالـــــوا

تعالوا نحضن شمسنا

ونفتح لها الأبواب

ونسيب لنور الفجر طاقة

و نسيب لضي الشمس باب

ونخلى فجر الحب يطلع

وضيه حيقيد السحاب

نجمع إيدينا ...

نُضمها..

سد فى عيون الدياب..

و نخضَر الأُرض اللى شابت

و نسقى بعرقنا التراب

تطرح سنابل قمحنا

ونعمر الأرض الخراب

بالحب نجمع شملنا

ولا حكم لاولاد الكلاب

ورأى واحد يضمنا

متجمعين أحباب

حبل الفراق دا نقطعه

وبلاش نعيش أغراب

تعالوا نحضن شمسنا

ونفتح لها الأبواب

ونسيب لنور الفجر طاقة

و نسيب لضي الشمس باب

صايم رمضان

طهر قلبك بالإيمان

راح تغلب كيد الشيطان

أتقوى بالصبر فى صومك

واتسلح وأقرا القرآن

مـــ الصوم تتعلم

حكمة

وتحس بجوع الغلبان

تتقوى بعزمك عــ الجوع

وتزيد من فعل الإحسان

وتشوف المحتاج ...

إيه ماله ؟

ولما تحس بأحواله

الصبر يكون علم قلبك

وبعطفك يتغير حاله



ياابن بلدى

خلى يوم وعدك سلاحك

أوعى مرة تبيع ضميرك

يجرى ويجيلك نجاحك

ويشهدوا الناس بخيرك

خلى توب الصبر حصنك

والفضيلة وحكمتك

يعلى فوق بالعدل أسمك

بكل صدق فى كلمتك

خلى باب الصبر بابك

وأنت عيش صاحى الضمير

خلى حب الخير آمالك

تحصد الخير الكتير

الـــزاد

الله ع الحب جامع

شمل قلوب العباد

يصحى الود فينا

ويدوقنا الوداد

ويحبب القلوب

بالشوق من غبر ميعاد

ويملا قلوبنا تقوى

وينسينا العناد

الله ع الفجر نوره

ونعمة الإله

صحا الغافلين يتوبوا

ويقوموا للصلاه

الله ع الحب جامع

شمل قلوب العباد

يصحى الود فينا

ويدوقنا الوداد



عندليب النغم

ضاع النغم مـــ الوتر

وانا لسه مستنى

تعالى عيد مجدنا

يا عندليب غنى

كنت انت نجم النغم

هجرت طيور الهوى

راحت خلاص منى

يا عندليب النغم

شوف الطرب ماله

حاله أصبح عدم

تعالى شوف حاله

بيغنوا فى الدربُكهْ

والكل بيغنى

راجل وغاوى الغُنا

والعيلة وعياله

فنك برغم السفر

لسه هنا موجود

التوبة فين وابتدا

وجانا الهوى وموعود

الفن فين يا حُلم ..؟

الفن اللى ماله حدود

قلمـــــى

يا قلمى ياللى حرفك

يبدد الندم

بصب حزنى فـــــيك

تخفف الألم

بيك الناس بتعرف

وتبقى الضلمة نور

وبنرسم بيك آمالنا

وبتنبض بالشعور

بادعيلك تبقى جنبى

ومنارة فى سكتى

أنت اللى بيك

بتوصل وتنوَّر كلمتى

كلمة بتهدى ظالم

وكلمة بترضى عالم

يا قلمى ياللى حرفك

يبدد الندم

بصب حزنى فـــــيك

تخفف الألم

الشاعر فى سطور

- إبراهيم خليل إبراهيم
- بكالوريوس إدارة الأعمال
- عضو اتحاد كتاب الانترنت العرب
- محاضر مركزى بالهيئة العامة لقصور الثقافة
- عضو نادى الأدب بقصر ثقافة كفر شكر
- المستشار الاعلامي للإصدارات الأدبية التي تصدرها اللجنة الثقافية بجمعية حلم الحياة .
- مستشار التحرير للإصدارات الأدبية التي يصدرها الصالون الثقافي بمرصفا
- كاتب بصحيفة (دنيا الوطن) الفلسطينية .
- محرر بمجلة (اتصالات المستقبل)
- مراسل وكالة wata للأنباء
- كاتب بصحيفة الأخبار المغربية

- كاتب بصحيفة الوطن المغربية
- عمل محررا صحفيا فى جريدة عيون مصـــر والنبــأ والحياة والفـــداء والشـــراقوه والفـــلاح المصـــرى والإنسان ومجلة صوت الشرقية
- ترأس تحرير مجلات : الفيروز والمنـــار والاثنـــين والعروبة الإذاعية والتى كانت تذاع ببرنـــامج (مـــا يكتبه الشباب) بإذاعة الشباب والرياضة .
- تم اعتماده متحدثا ومعدا للبرامج بالإذاعة منذ عـــام ١٩٨٧م .
- تنشر كتاباته في العديد مـــن الـــدوريات المصـــرية والعربية .
- أذيعت كتاباته الإسلامية التى نشرت بجريدة المساء (المساء الديني) في برنامج (كتابـــات إســـلامية) بإذاعة القران الكريم المصرية

- عضو الجمعية المصرية للمترجمين واللغويين .
- عضو الجمعية المصرية لرعاية المواهب .
- يعدِ من أصغر الكتاب (سنا) الذين نشـــروا كتابـــاتهم في مجلة العربي الكويتية عندما نشر موضوعه فـــى العدد رقم ٤٢٣ الصادر فى الأول من شهر فبرايـــر عام ١٩٩٤ فى باب (فكر) بعنوان (رمضان فـــى ذاكرة التاريخ)
- قامت (دار العلم للجميع) بتسجيل كتاب (ملامـــح مصرية) على أشرطة الكاسيت للمكفوفين.
- فاز بأكثر من مرة بالمركز الأول والمركـــز الثـــانى والمركز الثالث فى برنـــامج (مســـابقة الشـــهر) الثقافية والذى كان يذاع عبر أثير إذاعـــة الشـــباب والرياضة ..

- فاز بجائزة المجلة العربية السعودية فى شهر مارس عام ١٩٩٤
- فاز بجائزة مجلة الجيل السعودية أكثر من مرة
- فاز بجائزة مجلة التوباد السعودية عام ٢٠٠٠
- فى السابع عشر من شهر مارس عام ٢٠٠٢ منحه الأستاذ الدكتور (مفيد شهاب الدين) وزير التعليم العالي و الدولة للبحث العلمي شهادة تقدير تقديراً لكتابه (العندليب لا يغيب)
- فى العاشر من شهر أغسطس عام ٢٠٠٦ استضافه وكرمه الصالون الثقافى بمرصفا برئاسة الشاعر (رفعت عبد الوهاب المرصفى)
- فاز بجائزة (الخبر الأميز) فى مسابقة (سيدة الكويت) والتى أعلنت نتائجها فى شهر سبتمبر ٢٠٠٧.

- فاز بالمركز الثالث فى مسابقة مرافئ الوجدان الثقافية (فرع المقال) والتى أعلنت نتائجها فى شهر أغسطس ٢٠٠٧ .
- حصل على وسام (الكاتب المميز) والوسام الذهبى من منتديات أبناء ليبيا فى عام ٢٠٠٧
- كرمته الجمعية الدولية للمترجمين واللغويين العرب فى الأول من شهر يناير عام ٢٠٠٨ مع نخبة من الباحثين والمبدعين والمترجمين من أبناء الأمة العربية.
- كرمته الجمعية المصرية للمترجمين واللغويين مع نخبة من المبدعين المصريين فى الثامن من شهر مارس عام ٢٠٠٨

إصداراته

- ملامح مصريه
- العندليب لا يغيب
- من سجلات الشرف
- أصوات من السماء
- رؤى إبداعية فى شعر رفعت المرصفى (فى طبعتين)
- أول أعوام الدفء – كتاب أدبى مشترك
- الحب والوطن فى شعر فاروق جويدة
- وطنى حبيبى
- موسوعة حلوة بلادى – (أجزاء)
- قال التاريخ

- للتواصل مع الكاتب:
- ٠١٠٤٦٩٠٦٧٦ – ٠١٢٣٦٦٦١٣٣

elkateb_2007@yahoo.com
vip_e.k@hotmail.com

صدر من هذه السلسلة

- مرصفا الشـــاعرة (ديوان شعر مشترك)
- الله عليك يا زمان الطيّبين (ديوان شعر)
- أفراح السواقي (ديوان شعر مشترك)
- محمد الشرنوبي شاهين (ديوان شعر مشترك)
- قصيدة لن تمـــوت (ديوان شعر)
- دمـــــــــــوع الفجر (ديوان شعر)
- الرحيل (ديوان شعر)
- شروق و القمر (قصص شعرية للأطفال)
- أصوات من السماء (سيرة لقراء القرآن الكريم)
- رؤى ابداعية في شعر (رفعت المرصفي)

- الجذر لا يُميته التراب (دراسة تاريخية)
- الشروق غداً (ديولن شعر)
- همسات على أوتار البحر (ديوان شعر)
- حلوة بلادى (دراسة جغرافية)
- رؤى نقدية (نقد)
- دموع فى خدود الثرى (ديوان شعر)
- إسعاف يا ألله (ديوان شعر)
- خفقات قلب (ديوان شعر)
- والتقينا على شاطئ الدهشة (ديوان شعر)
- كُحل العين (ديوان شعر)
- بين أروقة العواصف (ديوان شعر)
- خرابيش فوق جدار الزمن (ديوان شعر)

- يوسف هذا الزمان (ديوان شعر)

- قال التاريخ (دراسة تاريخية)

- يوم الاثنين الأخير (رواية)

- شاعر بألف شاعر (دراسة نقدية)

- ابراهيم خليل ابراهيم الكاتب والإنسان (شهادات بأقلام صفوة من الكتاب والمفكرين المصريين والعرب)

الفهرس

كمبيوتر المرصفي

٠١٠٣١٣٧٥٢٠

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية المصرية

١٩٤٩ / ٢٠٠٩

